

## Uvod pricica

Kompanija **Goodyear** – kao i svi drugi proizvođači guma – duguje svoje postojanje kombinaciji posvećenosti jednog čoveka i jednog slučajnog događaja.

Taj čovek je bio **Charles Goodyear** koji je bio posvećen gumama; oblačio je gumena odela, nosio gumeni štap, poštanske torbe od gume a imao je i svoj portret izrađen na gumi. Ispitivao je ulogu ovog materijala u svakom aspektu života, ulogu sličnu onoj koju danas igra plastika u savremenim životima.

Nažalost, materijal nije bio na visini zadatka – topio se na toplom i pucao na hladnom, ali je Goodyear bio ubedjen da guma može obezbediti mnoge pogodnosti pa je nastavio sa neprestanim eksperimentima.

Clarisse, njegova verna ali napačena supruga, preklinjala ga je da odustane od svog pohoda i usmeri svoju energiju na pravljenje novca. Porodica Goodyear se oslanjala na svoje susede za hranu i, kada je jedan od njihovih sinova preminuo, nisu mogli da mu plate sahranu, već mu je Charles sam iskopao grob gde su ga i sahranili.

Jednog dana 1839. godine se Clarisse iznenada vratila kući, što je Charlesa nateralo da prekine svoj eksperiment i sakrije mešavinu gume i sumpora u peć. Kada je kasnije analizirao taj uzorak, otkrio je da postao izuzetno izdržljiv i savitljiv – tako je slučajno Goodyear otkrio proces koji je on nazvao “vulkanizacija”.

Nemajući talenta za biznis, Goodyear nije patentirao ovaj proces sve do 1844, kada su i drugi vec stupili na scenu. Čini se nekako tipičnim za Goodyear-ov život da, kada je 1852. dobio parnicu protiv svojih rivala, nije imao 25 000\$ da plati svog advokata.

Nažalost, Charles Goodyear nikada nije profitirao na svom pronalasku i umro je 1860. sa dugom od 200 000\$. Ipak je doživeo kratke trenutke slave, kad je 1851. pozvan na Veliku Izložbu u London, gde je predstavio gumeni nameštaj i druge kućne predmete napravljene od gume. Sličan događaj u Francuskoj mu je doneo orden Francuskog Krsta Legije Časti.

Ali najtrajnija uspomena na Goodyear-a je kompanija za gume koja je proslavila njegovo ime širom sveta. Kompanija je osnovana 38 godina nakon njegove smrti i, mada on nikada nije doživeo da to vidi, ona je očuvala njegovo ime i uspomenu na njega duže od jednog veka.



## NASTANAK GUME

Često se ističe da automobil predstavlja krunu industrijske revolucije koja se odigrala u devetnaestom veku. Kao i svaka kruna, i ova se sastoji od niza dragulja, odnosno dragocenih pronađazaka, koji posmatran svaki za sebe ima ogroman značaj. U takve pronađalaske spada i guma, bez koje se savremena vozila, ali i mnoge druge mašine, ne bi mogli zamisliti. U stvari, danas je vrlo teško izdvojiti neku ljudsku delatnost gde se guma ne koristi u ovom ili onom obliku. Ipak, put od otkrića gume do njene komercijalne upotrebe bio je vrlo dug i krivudav, često praćen velikim zabludama i greškama, a takođe i političkim igrama, berzanskim manipulacijama i ratovima. Šta više, guma je odigrala ključnu ulogu u dva svetska rata, iz čega proističe paradoks da su ratovi, praćeni ogromnim patnjama i razaranjima, u stvari bili zamajac razvoju pojedinih industrijskih grana.

Beskrnjna priča o gumi počela je vrlo davno. Za otkriće gume čovečanstvo duguje starim narodima Srednje Amerike. Arheološki nalazi potvrđuju da su Acteci i Maje još pre 2500 godina koristili gumu za izradu obuće, odeće i posuda. Oni su prvi razradili postupak priklupljanja belog, smolastog soka iz drveta Caa-o-chu (Ka-o-ču), što u prevodu znači žalosno drvo. Takođe, razvili su i tehniku prerade ovog soka putem zagrevanja i mešanja sa sokom jedne druge tropske biljke, čime su gumi poboljšavali svojstva. Brojni arheološki nalazi govore o tome da su ovi narodi koristili i gumene lopte za ritualnu igru Tlachtli (Tlačtli) koja je podsećala na kombinaciju savremene košarke i fudbala. Kristofer Kolumbo je još prilikom svog prvog puta u "Zapadnu Indiju" bio impresioniran gumenom loptom i nekoliko komada je poneo sa sobom u Evropu, koja do tada nije videla ništa slično. Prvo naučno proučavanje gume izvršio je francuski naučnik Charles Marie de la Condamine (Šarl Mari de la Kondamin). Ovaj naučnik je 1736. godine bio poslat u Ekvador da izvrši merenje dužine longitude od jednog stepena na ekvatoru. Tokom ekspedicije naučnik je došao u kontakt sa narodom Chali (Čali) koji je uveliko eksplorisao gumu. Naučnik je prvi opisao tečnost koju je nazvao latex koja se dobija iz drveta *Hevea brasiliensis*. Čali su mu pokazali i svoju tehnologiju izrade različitih predmeta od gume i čak su mu napravili nepromočive futrole



---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU [WWW.MATURSKI.NET](http://WWW.MATURSKI.NET) ----

**BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST**

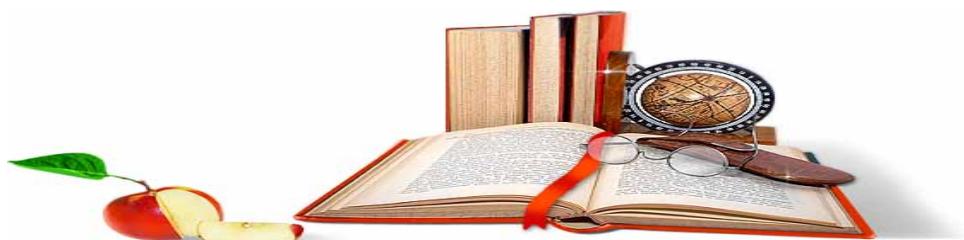
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

**WWW.SEMINARSKIRAD.ORG**

**WWW.MAGISTARSKI.COM**

**WWW.MATURSKIRADOVI.NET**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **SEMINARSKI, DIPLOMSKI** ILI **MATURSKI** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **BAZI** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **IZRADA RADOVA**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **FORUMU** ILI NA

**maturskiradovi.net@gmail.com**

