

Ovo je pregled DELA TEKSTA rada na temu "Odnos kompanija u krizi sa medijima". Rad ima 8 strana. Ovde je prikazano oko 500 reči izdvojenih iz rada.

Napomena: Rad koji dobjate na e-mail ne izgleda ovako, ovo je samo DEO TEKSTA izvučen iz rada, da bi se video stil pisanja. Radovi koje dobijate na e-mail su uređeni (formatirani) po svim standardima. U tekstu ispod su namerno izostavljeni pojedini segmenti.

Ako tekst koji se nalazi ispod nije čitljiv (sadrži kukice, znakove pitanja ili nečitljive karaktere), molimo Vas, prijavite to ovde.

Uputstvo o načinu preuzimanja rada možete pročitati ovde.

## SEMINARSKI RAD

Tema: Odnos kompanija u krizi sa medijima

Apstrakt: U ovom radu govorim o krizama. Odnosno o tome da je nemoguće zaobići medije ukoliko u kompaniji nastane neka kriza. Uspeh jednog preduzeća zavisi pre svega od njegovog odnosa sa medijima.

### Sadržaj

1. Uvod.....	2 str.
2. Definisanje kriza.....	2 str.
3. Deset pravila za krizne komunikacije.....	3 str.
4. Odnosi sa javnošću.....	4 str.
5. Primer: Atinska lančana reakcija.....	4 str.
6. Zaključak.....	6 str.

Literatura..... 7 str.

### 1. Uvod

U kontekstu kriza nemoguće je zaobići medije. Kriza medija je danas globalna. Kod nas je pojačana nasleđem komunizma, posledicama rata, osiromašavanjem stanovništva i komercijalizacijom medija. Medije ne poštuju neke od temeljnih vrednosti novinarskog znanja i etike, na prvom mestu je istinitost i proverenost onoga o čemu govore, odnosno medije često prvo ni ne provere ono o čemu pišu i na taj način još više ugroze samo preduzeće o kome pišu.

### 2. Definisanje kriza

Po Websterovom rečniku, kriza je nesigurno ili kritično vreme ili okolnosti posla, nastalo kao posledica želje da se napravi odlučna razlika između boljeg ili goreg stanja. I mada može delovati neobično, jer je u pitanju klasična nepoznanica i same krize, po nekim teoretičarima mogu da se odrede i imaju izvesna pravila:

Nastaju odjednom, bez parcijala;

Šire se neverovatnom brzinom;

Obično nastaju noću, vikendom ili praznikom (odnosno - u pravo kada se najmanje nadate);

Svaka kriza je drugačija po svojim karakteristikama i

Neverovatnom brzinom privlače medije (Dobra vest je zapravo loša vest!).

Daljim definisanjem ovog pojma, dolazimo i do nekih bližih određenja. Potencijalne krize delimo na dve vrste:

Poznato o nepoznatom (pojedine privredne oblasti kao što su npr. železnica, vazdušni i morski saobraćaj, rudarstvo i energetika, nuklearne elektrane, hemijska industrija, imaju relativno predviđenu kriznu situaciju, odnosno - opasnost je poznata - transportna nesreća ili recimo havarija na postrojenju, ali da li će se i kada dogoditi je nepoznato).

Nepoznato o nepoznatom (ove krizne situacije se ne mogu predvideti i tu ulaze elementarne nepogode, čak i trovanja hrane i lekova, jednostavno niti znamo šta će se desiti, niti da li će se i kada desiti).

Menadžment u kriznim situacijama je relativno nova oblast menadžmenta. Aktivnosti ovog menadžmenta uključuju:

Predviđanje potencijalnih kriznih situacija i

Planiranje suočavanja sa njima.

Dobra organizacija uvek ima vremena i načina da ispuni plan menadžmenta u kriznim situacijama pre nego što se ona pojavi. U pravoj krizi, menadžment u kriznim situacijama podrazumeva:

Identifikovanje vrste ili prirode nastale krize,

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU. -----**

[www.maturskiradovi.net](http://www.maturskiradovi.net)

**MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: [maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)**