

## PostScript

Vrsta: Seminarski | Broj strana: 17 | Nivo: Fakultet tehničkih nauka

Sadržaj Uvod Istorija PostScripta Osnove PostScripta Korisnici prostor Drajver štampča Struktura programa Operatori PostScripta Model slike Grafičke priproste i putanje Slike Obrada boja EPS - Encapsulated PostScript Greške i ograničenja PostScript-a PostScript 3 U čemu su slični a u čemu se razlikuju PDF i PostScript? Zaključak Literatura 1 2 3 4 5 6 7 8 10 11 11 11 12 13 14 15 16

### Uvod

PostScript je programski jezik specijalizovan za opisivanje stranica. PostScript ima sve elemente standardnog programskog jezika kao i Basic, Pascal ili C++, ali je u njega ugrađen veliki broj procedura i funkcija namenjenih isključivo za opisivanje tekstualnih i grafičkih objekata i njihovo štampanje na laserskim štampačima i fotoslog uređajima. PostScript je programski jezik koji se interpretira, a interpreter je najčešće ugrađen u izlazne uređaje i naziva se RIP (Raster Image Processor). Zadatak PostScript RIP-a jeste da ulazni PostScript program - a to je opis stranice koji dostavlja program u kome smo izdali komandu za štampanje - prevede u bitmapu (tačkice) i tako ih odštampa. Jedan isti PostScript opis stranice može se odštampati na različitim rezolucijama. Bez obzir da li je u pitanju laserski štampač rezolucije 600 tačaka po inču (dpi - dots per inch) ili osvetljivač rezolucije 2540 dpi, krajnji rezultat će biti isti. Podrazumeva se da veća rezolucija znači i finiju štampu, preciznije odštampana slova i bolji izgled fotografija, ali će raspored svih elemenata i njihov izgled u skladu sa rezolucijom biti istovetan na bilo kom izlaznom uređaju koji ima PostScript RIP.

### Istorija PostScripta

### Osnove PostScripta

.....**NAMERNO UKLONJEN DEO TEKSTA.....**

stan od uređaja, sa korjenom u donjem lijevom delu (0,0). Od te početne tačke u donjem lijevom uglu se daju svi elementi grafičke strukture. Korisnički prostor (u isto vreme i radni prostor) je neograničeni prostor sa koordinatama u pravcu xi y ose na bazi jedinica (mera) od 1/72 incha (25,4:72=0,353mm), koji korespondira približno sistemu tačaka korišćenim u grafičkoj struci (0,357 mm). Uređajni prostor tj. prostor izlanog uređaja (user space) je koordinatni sistem razumljiv hardveru (izlaznom uređaju) i opisan je u skladu sa njegovom fizičkom rezolucijom. Tačka u ovom prostoru može da bude piksel na monitoru ili najmanja tačka koja se može odštampati tj. osvjetliti. Prostor izlaze jedinice je nebitan za korektno napisane PostScript programe i oni mu direktno ne pristupaju. Koordinate se prevode u prostor uređaja putem interpretatora (tumača), i matrica transformacije određuje kako će se kordinate korisničkog prostora biti mapirane na izlaznom uređaju, dozvoljavajući promenu razmara, gradaciju ili rotaciju kada se stranica prikaže. Aplikacije mogu odrediti mere, u celim jedinicama ili bilo kom delu jedinice, tako da nema granice raspoložive preciznosti. Aplikacije prikazuju mere koje su bazirane na PostScript-ovim jedinicama, pretvorene u tačke, inche ili metričke jedinice. Tekst se u PostScript-u prikazuje kao grafički objekat, odnoseći se na fajl fonta da se dobije kao što je potrebno precizan vektorski opis svakog karaktera. Kreiranje i štampanje dokumenata koristeći PostScript može se podeliti u četiri različite odvojene faze. Prvo, korisnik kreira dokument (najčešće u aplikaciji za prelom stranice) i snima ga u izvornom formatu aplikacije ili upotrebljenog kompjutera. Zatim dokument se odštampa iz aplikacije ( ili direktno na izlazni uređaj ili kao fajl na neki od medija za prenos podataka), i u ovom trenutku PostScript dajver prevodi dokumenat u PostScript kod. Dobijeni kod se zatim pošalje izlaznom uređaju, gde interpretator (tumač) izvršava kod i prevodi stranicu u bitmapiranu sliku (sliku sa digitalnim rasterima) u koordinatnom sistemu izlaznog uređaja. Konačno, rasterizovana slika se šalje na izlazni uređaj (naprimjer štampač ), koja ga prenosi na film ili papir. Kreiranje stranice i prevođenje u PostScript kod, se odigrava u korisničkom prostoru, dok se interpretacija (tumačenje) se odvija u prostoru uređaja. Ova konceptualna razlika između korisničkog i uređajnog prostora je fundamentalna za PostScript-ovo nezavisnost od uređaja. Mada se interpretacija odvija u prostoru uređaja, interpretator (tumač) neće morati da radi na samom uređaju. Neki

uređaji koriste zasebni hardverski raster image processor (RIP), koji je smešten nezavisno od izlaznog uređaja, dok jeftiniji uređaji često iskorištavaju matični (host) kompjuter iz kojeg je stranica štampana.

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU. -----**

[www.maturskiradovi.net](http://www.maturskiradovi.net)

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: [maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)